



# Französisch

## Korrekturanleitung

### Teil 1

#### A Audiovisuelles Verstehen

- Du siehst dreimal die gleiche Videosequenz.
- Du darfst von Beginn an arbeiten.
- Antworte auf Deutsch, ausser bei Nummer 10.

#### Le riz

1. Zu welchem Zeitpunkt des Tages spielt sich die erste Szene der Reportage ab? Unterstreiche die jeweils richtige Angabe. (2 Punkte)

a) spät / **früh**

b) **am Morgen** / am Mittag / am Abend

2. An welchem Ozean liegt dieses Dorf? (1 Punkt)

**Pazifik / Pazifischer Ozean**

3. Welche zwei Möglichkeiten hat man, um in dieses abgelegene Dorf zu gelangen? (2 Punkte)

**mit einem (kleinen) Flugzeug**

**Meer überqueren / übers Meer fahren (nur „Meer“: kein Punkt)**

4. Kreuze die richtige Aussage an: (1 Punkt)  
Alberto und Nubia, beide in der Landwirtschaft tätig, sind ...

Nachbarn.

Konkurrenten.

**verheiratet.**

Bruder und Schwester.

5. Um zu ihrem Reisfeld zu gelangen, müssen sie ... (1 Punkt)
- einen gefährlichen Wald durchqueren.
  - nur einen grossen See überqueren.
  - zwei Flüsse überqueren.**
6. Als Alberto und Nubia ankommen, sind andere Leute bereits dort. Woher kennen sie diese Leute? (1 Punkt)
- Es sind die Nachbarn. oder Sie kennen sie aus ihrem Dorf.**
- Andere sinngemäss richtige Antworten werden auch akzeptiert.**
7. Die Reisfelder befinden sich weit weg von ihrem Dorf. Wie lange bleiben die Reisbauern jeweils dort? (1 Punkt)
- eine Woche / sieben Tage**
8. Was erfährst du sonst noch über den Weg vom Dorf zu den Reisfeldern? (1 Punkt)
- Es dauert zwei Stunden.**
9. Vor 20 Jahren wurde hier praktisch kein Reis angebaut. Kreuze den richtigen Grund dafür an. (1 Punkt)
- Das ganze Gebiet war damals überschwemmt.
  - Heute leben viel mehr Menschen in dieser Region.
  - Es wurde viel billiger Reis importiert.**
  - Es gab zu wenig Wasser für einen erfolgreichen Reisanbau.
10. Ergänze die folgenden Sätze, in denen der Sprecher erklärt, worauf man bei der Reisernte achten muss. Die Wörter müssen richtig geschrieben werden. (2 Punkte)
- « On doit faire ...attention... en battant ... ...Parce / parce que... ça peut s'...envoler... rapidement. ... Et on doit aussi ...savoir... battre le riz. »
- Pro richtig geschriebenes Wort 1/2 Punkt**
11. Die Reisbauern haben nun mehr Geld für andere Dinge. Früher mussten sie teure chemische Produkte kaufen. Warum ist dies nicht mehr nötig? Antworte in einem Satz. (2 Punkte)
- Weil sie biologisch anbauen / produzieren / alles ist bio. oder Der Anbau / Die Kultur ist biologisch.**
- Vollständiger Satz = 2 Punkte; unvollständiger Satz = 0 Punkte**

12. Was machen sie mit dem Reis, den sie nicht selber essen? (1 Punkt)
- Er wird als Tierfutter verwendet.
  - Er wird verkauft.**
  - Er wird in Hallen gelagert.
  - Er wird zu Biotreibstoff verarbeitet.

13. Dank der neuen Anlage mit Plastikdach trocknen die Reiskörner schneller. Ergänze die fehlenden Angaben. (4 Punkte)

Trocknungsdauer früher: **2-3 Tage**

Trocknungsdauer heute: **1 Tag**

Die Wärme kommt von **der Sonne / den Sonnenstrahlen.**

Jetzt muss man den Reis nicht mehr immer **wenden / (um)drehen.**

**20 Punkte**

## B Textverständnis

*Lies das Interview und betrachte die Fotos.*

- I. Das Interview besteht aus 7 Fragen und Antworten (1-7). Du hast 8 Fragen zur Auswahl.

Schreibe die Zahl der passenden Frage in die rechte Spalte.

**Achtung: Eine Frage bleibt übrig.**

Frage	Zahl
Est-ce que vous avez toujours été cabarettiste?	5
Monsieur Steinberger, quels étaient vos sentiments quand vous avez regardé l'exposition pour la première fois?	1
Est-ce que vous admirez les peintures de Picasso?	x
Vous avez quitté Montreux pour vous installer à Bâle. Pourquoi cela?	3
Après le grand succès du film <i>Die Schweizermacher</i> - pourquoi est-ce que vous n'avez pas continué à travailler comme acteur au cinéma?	6
Monsieur Steinberger, vous êtes né en 1933. Jusqu'à quel moment voulez-vous continuer à travailler?	7
Avez-vous donné vos sketches aussi en français?	4
La chose la plus spéciale pour vous, c'était quoi?	2

Für jede richtig gesetzte Nummer 1 Punkt

7 Punkte

- II. Beantworte die folgenden Fragen zum Text möglichst genau auf Deutsch.  
(Du kannst in Stichworten oder in ganzen Sätzen antworten.)

1. Warum war Emil Steinberger überrascht, als er die Ausstellung über sich (3 Punkte)  
zum ersten Mal sah? Nenne drei Elemente.  
**Er fühlte sich wie in einem Kunstmuseum / Bilderausstellung/ Er konnte nicht verstehen, dass man von ihm sprach (1).**  
**Er war erstaunt, wie viel er (in den letzten sechzig Jahren) gearbeitet hatte (1).**  
**Normalerweise sieht man ihn im Theater, nicht auf Fotos (1).**

2. Warum hat Emil und seiner Frau in New York und Montreux ihre Muttersprache gefehlt? (1 Punkt)  
**Sie konnten nicht alle Nuancen einer Fremdsprache verstehen / kannten nicht alle Wörter um auszudrücken, was man denkt.**
3. In welcher Situation hat Emil realisiert, dass seine Sketche auch auf Französisch gut ankommen? (1 Punkt)  
**Der Kameramann hat (sich tot) gelacht / die Kamera hat gezittert.**
4. Wie hat Emil gemerkt, dass die Arbeit bei der Post nicht zu ihm passt? (2 Punkte)  
**Er hatte Konzentrationsprobleme (1),  
 und er interessierte sich nicht für kleine Rechenfehler (1).**
5. Warum arbeitet Emil lieber auf der Bühne als beim Film? (3 Punkte)  
 Nenne drei Gründe.  
**Er befolgt nicht gerne Anweisungen/ Befehle (1),  
 will improvisieren (können) (1),  
 liebt den direkten Kontakt zum Publikum (1).**

**10 Punkte**

**III. Kreuze die richtigen Felder an.**

	Ja	Nein	Nicht erwähnt
1. Emils Humor funktioniert in verschiedenen Sprachen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Emil beschreibt in seinen Sketchen aussergewöhnliche Situationen, darum sind sie so lustig.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Emil ging nach New York, um dort mit seinem neuen Programm „Monsieur Nobody“ Karriere zu machen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Pro richtig angekreuztes Feld 1 Punkt**

**3 Punkte**

**20 Punkte**

**Total Teil 1 (A + B) 40 Punkte**

## C Wortschatz

### I. Mots croisés

(Schreibe die Begriffe in Grossbuchstaben ohne Akzente.)

									V	
									I	
							F		E	
			C	O	U	T	E	A	U	
							U		X	
		P	L	A	I	S	I	R		
				C			L			
				T			L			
P	O	E	M	E		O	E	U	F	S
				U			S			
		G	O	R	G	E				

#### Horizontalement (waagrecht):

- 3 Au restaurant: Garçon, le ... ne coupe pas!
- 4 Tu viens voir ce film avec nous? - Oui, avec ... !
- 6 Le ... est un texte poétique avec des rimes.
- 7 Pour faire une omelette, il faut des ....
- 8 J'ai mal à la ..., j'ai une angine.

#### Verticalement (senkrecht):

- 1 Mon chien est très ..., il a déjà 14 ans.
- 2 En automne, les arbres perdent les ... .
- 5 Daniel Craig qui joue le rôle de James Bond est un bon ....

Pro richtige Lösung ½ Punkt

4 Punkte

**II. Écris le contraire des mots soulignés.**  
(Schreibe das Gegenteil der unterstrichenen Ausdrücke.)

1. Je cherche mon porte-monnaie, mais je ne le **trouve** pas.
2. Le train pour Paris arrive à 11h30 et il **part / repart** à 11h40.
3. Maman adore les légumes, mais moi, je les **déteste**.
4. Au marché, Anne achète quelque chose, mais Paul n'achète **rien**.
5. Anne (8 ans) est une enfant. Son frère Luc (20 ans) est un **adulte**.
6. Aujourd'hui, nous avons mangé une pizza. **Demain**, nous allons manger des spaghettis.
7. Je ne vais pas dehors, il pleut. Je reste **dedans**.
8. Elodie ne connaît pas le mot. Elle **demande** à son prof qui lui répond.

**Pro richtige Lösung ½ Punkt**

**4 Punkte**

**III. Écris un nom de la même famille de mots.**  
(Schreibe ein Nomen derselben Wortfamilie mit dem bestimmten Artikel.)

**Exemple :**      **être né**                      **la naissance**

1. jouer                                      **le jeu, le joueur, la joueuse**
2. malade                                    **la maladie / le malade / la malade**
3. tousser                                    **la toux**
4. se promener                              **la promenade**
5. présenter                                **la présentation**
6. différent                                 **la différence**

**Pro richtige Lösung 1 Punkt**  
**(bei fehlendem oder falschem Artikel ½ Punkt)**

**6 Punkte**

**IV. Raconte en français.**

(Erzähle in der **entsprechenden Form** auf Französisch.)

**Exemple:** ... dass du am Samstag Fussball gespielt hast und dann den Fuss verstaucht hast.

**Samedi, j'ai joué au foot et puis, je me suis foulé le pied.**

1 ...dass du morgen in der Schule Klavier spielen wirst.

**Demain,\* je vais jouer \* du piano \* à l'école.**

2 ...dass Louise letzten Freitag die Kinder der Nachbarin gehütet hat.

**Vendredi (passé), \* Louise a gardé \* les enfants \* de la voisine.**

**Die Sätze werden in Einheiten (getrennt durch \*) korrigiert.**

**Pro Fehler ½ Punkt Abzug**

**Pro Einheit maximal ½ Punkt Abzug**

**4 Punkte**



**V. Quelle est la phrase correcte ?**

**Pour chaque numéro, il y a une seule réponse correcte.**

(Pro Aufgabe ist nur eine Antwort richtig.)

- |    |   |                          |
|----|---|--------------------------|
| 1. | On rencontre les collectionneures de timbres à la bourse des timbres.       | <input type="checkbox"/> |
|    | On rencontre les collectionneurs de timbres à la bourse des timbres         | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>On rencontre les collectionneurs de timbres à la bourse des timbres.</b> | <b>X</b>                 |
| 2. | Je danse la valse pour la première fois.                                    | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>Je danse la valse pour la première fois.</b>                             | <b>X</b>                 |
|    | Je danse la valse pour le premier fois.                                     | <input type="checkbox"/> |
| 3. | <b>Ne pas avoir de devoirs, c'est une bonne chose.</b>                      | <b>X</b>                 |
|    | Ne pas avoir de devoirs, c'est un bonne chose.                              | <input type="checkbox"/> |
|    | Ne pas avoir de devoirs, c'est une bonne chause.                            | <input type="checkbox"/> |
| 4. | Laurent est notre nouveau entraîneur.                                       | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>Laurent est notre nouvel entraîneur.</b>                                 | <b>X</b>                 |
|    | Laurent est notre novel entraîneur.   | <input type="checkbox"/> |

**Pro richtige Lösung 1/2 Punkt**

**2 Punkte**

**20 Punkte**

## D Grammatik

### I. Mets les mots qu'il faut.

(Ergänze, wo nötig.)

1. J'ai passé mes vacances **d' / en / cet** été au bord de l'océan Atlantique **au** Portugal.  
**En / Au mois d'** octobre, j'aimerais aller à Vienne **en** Autriche.
2. Ma mère veut faire des sablés **aux** amandes.  
Elle doit mettre 70 grammes **d' (de : falsch)** amandes et  
deux cuillères **à** soupe **d' (de : falsch)** eau.
3. Tu as envie **de** sortir ce soir?  
- D'accord, mais d'abord, je dois demander **à** mes parents.
4. Est-ce que tu joues **d' (de : falsch)** un instrument?  
- Non, je fais **de l' (de la : falsch)** équitation. J'aime beaucoup **les** chevaux.
5. On n'a pas de pain. Je dois passer **chez** le boulanger.

**Pro falsche Lücke ½ Punkt Abzug**

**5 Punkte**

**10 und mehr Fehler = 0 Punkte**

### II. Mets la forme correcte du verbe.

(Setze die korrekte Verbform.)

1. Monsieur, **soignez-vous**. (se soigner, impératif)
2. Nous **commençons** tôt le matin. (commencer, présent)
3. Elles **ont dû se concentrer**. (devoir se concentrer, p. composé)
4. Vous **ne faites pas** vos devoirs. (ne pas faire, présent)
5. Nous **n'allons pas nous entraîner** ce soir. (ne pas s'entraîner, futur composé)
6. Elles **ont écrit** trois phrases. (écrire, passé composé)
7. Ils **n'apprennent pas** la grammaire. (ne pas apprendre, présent)
8. René et Sylvie **sont tombés** par terre. (tomber, passé composé)
9. Tu **as lu** le message ? (lire, passé composé)
10. Vous **n'avez pas voulu vous présenter**. (ne pas vouloir se présenter, p. composé)

**Pro Fehler ½ Punkt Abzug**

**5 Punkte**

III. **Quelle est la phrase correcte?**

**Coche la phrase correcte. Pour chaque numéro, il y a une seule réponse correcte.**  
(Kreuze jeweils den richtigen Satz an. Pro Aufgabe ist nur eine Antwort richtig.)

- |    |  |                          |
|----|--|--------------------------|
| 1. | Le chef ajoute d'huile à la vinaigrette.                 | <input type="checkbox"/> |
|    | Il coupe la courgette aux rondelles.                     | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>Tu prends un morceau de sucre dans ton thé?</b>       | <b>X</b>                 |
| 2. | Quelle est ton sport préféré?                            | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>Qui est-ce qui travaille à la poste?</b>              | <b>X</b>                 |
|    | Qui est-ce que a téléphoné à tes parents?                | <input type="checkbox"/> |
| 3. | Le golf du Morbihan est une petite mère.                 | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>Il joue dans cette équipe depuis deux mois.</b>       | <b>X</b>                 |
|    | Il n'aime pas beaucoup de riz.                           | <input type="checkbox"/> |
| 4. | <b>Le malade a des douleurs au dos.</b>                  | <b>X</b>                 |
|    | Dans le terrain de sport, on peut faire de l'athlétisme. | <input type="checkbox"/> |
|    | Il fait toujours du mauvais temps.                       | <input type="checkbox"/> |
| 5. | <b>L'œil droit me fait mal.</b>                          | <b>X</b>                 |
|    | Il faut contrôler le résultat.                           | <input type="checkbox"/> |
|    | Regarde le télécabine.                                   | <input type="checkbox"/> |
| 6. | Il est né à 15 juillet.                                  | <input type="checkbox"/> |
|    | <b>Je prends du sirop contre la toux.</b>                | <b>X</b>                 |
|    | Elle raconte les parents une belle histoire.             | <input type="checkbox"/> |

Pro richtige Lösung 1 Punkt

6 Punkte

IV. **Remplace l'expression soulignée par le pronom personnel et mets la phrase à la forme négative. Écris toute la phrase.**

(Ersetze den unterstrichenen Ausdruck durch das entsprechende Pronomen und setze den Satz in die negative Form. Schreibe den ganzen Satz.)

**Exemple:** Je vois la maison. Je **ne la vois pas**.

- Ma sœur va gagner la médaille d'or.  
**Ma sœur ne va pas la gagner.**
- Est-ce que tu as aimé le livre?  
**Est-ce que tu ne l'as pas aimé?**
- Le patron présente son hôtel à ses amis.  
**Le patron ne le présente pas à ses amis.**
- Nous avons pu admirer les belles montagnes.  
**Nous n'avons pas pu les admirer.**

Pro richtigen Satz 1 Punkt, pro Fehler ½ Punkt Abzug (bis 0 Punkte).

4 Punkte

20 Punkte

## E Freie Textproduktion

Dafi tombe dans l'eau.



Source: [www.comic-crations.com](http://www.comic-crations.com)

**Raconte cette histoire au présent.**  
 (Erzähle diese Geschichte im Präsens.)

Satzlänge und abwechslungsreiche Ausdrucksweise werden berücksichtigt.  
 Textlänge mindestens 80 Wörter.

<b>Inhalt</b>		<b>Ausdrucksweise (Stil, Wortschatz)</b>		<b>Orthographie / Grammatik</b>		<b>Total</b>	
<b>/ 8 Punkte</b>		<b>/ 6 Punkte</b>		<b>/ 6 Punkte</b>		<b>/ 20 Punkte</b>	
8	sehr gut	6	sehr gut	6	sehr gut	<b>18-20</b>	<b>sehr gut</b>
6-7	gut	5	gut	5	gut	<b>14-17</b>	<b>gut</b>
5-6	genügend	4	genügend	4	genügend	<b>11-13</b>	<b>genügend</b>
3-4	ungenügend	3	ungenügend	3	ungenügend	<b>7-10</b>	<b>ungenügend</b>
1-2	schwach	1-2	schwach	1-2	schwach	<b>4-6</b>	<b>schwach</b>
0	Thema ver- fehlt					<b>1-3</b>	<b>unbrauchbar</b>

- ❖ Halbe Punkte sind möglich.
- ❖ Die Texte sind gemäss den 3 angegebenen Kriterien Inhalt (I), Ausdrucksweise (A) und Orthographie (O) zu korrigieren. Dabei sind die Punkte für jedes Kriterium einzeln auf dem Prüfungsblatt festzuhalten. Die Summe der 3 Kriterien ergibt das Punktetotal.
- ❖ Bei Text im Passé composé werden 2 Punkte bei der Grammatik abgezogen.
- ❖ Bei komplett verfehlttem Thema kann das Total höchstens 9 Punkte sein.
- ❖ Textlänge mindestens 80 Wörter. Für Abweichungen nach unten: pro 10 Wörter 1 Punkt Abzug vom Total. Für Abweichungen nach oben: kein Abzug.

**Total Teil 2 (C - E) 60 Punkte**