

CAV – „Les professionnels du tourisme“ - Transcription

Voix-off : Maître d'hôtel dans un restaurant, responsable d'une agence de voyage au Brésil, guide à Cagnes-sur-Mer. Trois activités bien différentes, mais en commun : la passion de leur métier.

Nicolas Plancke, maître d'hôtel à l'intercontinental : La première fois que vous venez ?

Client numéro 1 : Oui.

Nicolas Plancke, maître d'hôtel à l'intercontinental : Alors ?

Clients, tous ensemble : Oui.

Client numéro 1 : Alors, on reviendra.

Nicolas Plancke, maître d'hôtel à l'intercontinental : Avec plaisir. Je vous recommande...

Voix-off : Nicolas Plancke a 33 ans mais déjà 15 ans d'expérience dans la restauration. Toujours tiré à quatre épingles, il connaît bien les impératifs de sa profession.

Nicolas Plancke, maître d'hôtel à l'intercontinental : Avoir ce côté minutieux quand même à table, avoir ce contact, ce sourire. Tout ça, c'est vraiment des exigences pour être un maître d'hôtel, ouais.

Voix-off : Agathe Guy, gérante d'une agence de voyages, réalise son rêve d'enfance en travaillant à l'étranger. Avec en prime, un pays qui fait rêver : le Brésil.

Agathe Guy, gérante associée de l'agence de tourisme « Terra Brazil » : Travailler une destination comme ça, où les gens veulent venir, euh quand ils nous parlent du Brésil, ils ont des étoiles dans les yeux, c'est vrai qu'il y a quelque chose de très excitant à vendre en fait.

Jean-Marie Nicolaï, guide conférencier : Mesdames, faites attention, il y a une toute petite marche ici.

Voix-off : Jean-Marie Nicolaï fait, lui, découvrir les vieilles pierres de Cagnes-sur-Mer depuis plus de 12 ans.

Jean-Marie Nicolaï, guide conférencier : Absolument extraordinaire en trompe l'œil, plafond qui a été réalisé en 1620. Quelle est la clef ? Et bien, tout simplement être passionné, je pense ; avoir très envie de faire ce métier. Bon, vous avez l'office...

Voix-off : Ils ont des parcours bien différents. Ce maître d'hôtel a tout juste un CAP en poche, il a réussi à la force du poignet.

Nicolas Plancke, maître d'hôtel à l'intercontinental : J'ai commencé apprenti, tout simplement. Et depuis apprenti, après vous faites vos grades, commis, chef de rang, vous passez par assistant maître d'hôtel et après vous passez maître d'hôtel. Et ça, ça... c'est l'investissement, c'est être intéressé, toujours vouloir en apprendre plus.

Voix-off : Agathe a un DEUG de tourisme. Un bon bagage pour démarrer, mais ses débuts à l'étranger n'ont pas été faciles.

Agathe Guy, gérante associée de l'agence de tourisme « Terra Brazil » : Euh, Luisa, t'as vu l'histoire de... pour la valise ? Il faut pouvoir s'imposer dans des pays, que ce soit des pays africains ou des pays d'Amérique latine. C'est vrai qu'on arrive on est toute jeune, on doit diriger un bureau. Il faut s'imposer en fait.

Jean-Marie Nicolaï, guide conférencier : Une fois qu'on est ici, et bien, ça vaut le coup d'être là.

Voix-off : Jean-Marie est devenu guide après une première vie professionnelle dans le secteur juridique. Une reconversion réussie, même si les contraintes sont importantes.

Jean-Marie Nicolaï, guide conférencier : Remarquables, qui s'étendent depuis le Cap Ferrat.

Faut pas vous imaginer partir en vacances en même temps que les autres. Il faut être disponible pour travailler le samedi et le dimanche comme c'est le cas aujourd'hui. Mais, c'est que du bonheur.

Voix-off : Pour tous, des emplois du temps difficiles à gérer, mais des salaires qu'ils jugent corrects : entre 2000 et 2500 euros nets par mois ; avec un cadre de travail dont ils ne se lassent pas : un hôtel de luxe, les charmes de la Méditerranée ou encore la plage de Coppa Cabana.