



## APUG 2019: Textproduktionen

### Textproduktion 1:

Hinweise: In der Korrektur sind Kommas nur in Aufzählungen und zwischen Teilsätzen zu bewerten. Für fehlenden Titel kann unter g) ein Punkt abgezogen werden. Bei der Bewertung des Textes sind folgende Punkte zu beachten:

		max
<b>a) inhaltlich themenbezogen:</b>		
- erzählt anschaulich und spannend, auch was Personen denken, fühlen und reden; stellt Sachverhalte klar dar; hebt die Höhepunkte hervor	4	
- erzählt recht gut, teilweise spannend, auch was Personen denken, fühlen und reden; stellt Sachverhalte dar	3	4
- fühlt sich nur ansatzweise in die Situation der Personen hinein; stellt Sachverhalte nicht klar dar	2	
- stellt Personen und Sachverhalte kaum dar	1/0	
<b>b) Originalität</b>		
- sehr originell, viele eigene Ideen	3	3
- teilweise originell; wenig eigene Ideen	2	
- kaum eigene Ideen, fade	1/0	
<b>c) inhaltlich formal:</b>		
- sehr klar; logische Abfolge; geschickte Erzählschritte; wo nötig, sachlich richtig; in Abschnitte gegliedert	4/3	4
- Ablauf verständlich; wenig gegliedert	2	
- nur teilweise verständlicher Ablauf; viele Unklarheiten; nicht gegliedert	1/0	
<b>d) Wortwahl</b>		
- sehr treffend und abwechslungsreich	4	4
- meist treffend	3	
- eher knapper Wortschatz, Wiederholungen	2	
- teilweise unzutreffend, unnötige Wiederholungen	1/0	
<b>e) Satzbau</b>		
- verschiedenartiger Satzbau, gute Verknüpfungen	3	3
- einfacher Satzbau, mit Verknüpfungen	2	
- unbeholfen, monoton, nur Teilsätze	1/0	
<b>f) Grammatik und Rechtschreibung (bezogen auf Sprachvielfalt und Gesamtlänge)</b>		
- fast keine Fehler	4/3	
- mit Zeit- und Fallfehlern	2/1	4
- mit vielen Zeit- und Fallfehlern	0	
<b>g) Thema verfehlt: Abzugsmöglichkeiten</b>		
- Thema völlig verfehlt	-4	
- Thema verfehlt	-3	
- Thema nicht ganz getroffen	-2	
- Thema mit kleinen Abstrichen getroffen	-1	



## Textproduktion 2: Korrekturraster „Anleitung“

Name Vorname:

Textbausteine	<b>K1 Der Titel ist informativ.</b> Die Anleitung hat einen informativen Titel ( <i>Worum geht es? Welcher Vorgang wird angeleitet?</i> ). Der Titel motiviert dazu, den Text zu lesen (hier bspw. Zündholzrakete).	1	0
	<b>K2 Das notwendige Material wird ausführlich genug beschrieben.</b> Dem Leser werden die unverzichtbaren Informationen für das erfolgreiche Handeln angeboten; beim Rezept z. B. die Zutatenliste, bei der Wegbeschreibung der Ausgangspunkt, bei der Versuchsanleitung die notwendigen Apparaturen ( <i>hier: ein Zündhölzchen, eine Stecknadel, ein Stück Aluminiumpapier (ca. 4 auf 7 cm), eine Büroklammer, eine Untertasse, ein Feuerzeug</i> ). Pro fehlendes Material 1 Punkt Abzug.	2	1 0
	<b>K3 Die Ausgangslage, alle erforderlichen Handlungsschritte und das Ergebnis werden beschrieben.</b> Die Anleitung enthält alle nötigen Wegabschnitte. Die Anordnung der Textinhalte folgt der Logik des instruierten Vorganges. Der Text hat bildlich gesprochen einen roten Faden. Die Handlungsschritte sollten als solche erkennbar sein, z.B. durch Abschnittbildung oder Nummerierung ( <i>hier: Büroklammer zu einer Startrampe biegen; Büroklammer auf eine Untertasse stellen; Stecknadel auf ca. die Hälfte des Zündholzkopfes legen. Aluminiumpapier fest um das Zündhölzchen, die Nadel und den Zündholzkopf herumwickeln [Überlappendes umbiegen]; links und rechts der Nadel mit dem Fingernagel fest nachdrücken; Stecknadel wieder herausziehen; umwickeltes Zündhölzchen auf Startrampe aufstellen; Zündholzkopf mit dem Feuerzeug heizen; Rakete startet</i> ). Pro fehlenden Schritt 1 Punkt Abzug.	5	4 3 2 1 0
	<b>K4 Es werden Hinweise für die korrekte Durchführung angeboten.</b> Im Text werden wo nötig Hilfen für die korrekte Ausführung der einzelnen Handlungsschritte angeboten. Zu solchen Hilfen gehören z. B. Hinweise, worauf bei der Ausführung einer Handlung besonders geachtet werden soll oder Hinweise auf zu Vermeidendes, häufige Fehler oder Kontrollen während des Handelns ( <i>hier: Untertasse dient als Schutz für den Tisch bzw. Unterlage; Nadel muss auf die Hälfte des Zündholzkopfes gelegt werden; (Nadel darf das Aluminiumpapier nicht verletzen); Aluminiumpapier muss ganz fest und eng um das Zündhölzchen gewickelt werden; links und rechts der Nadel mit dem Fingernagel nachdrücken</i> ). Pro fehlender Hinweis 1 Punkt Abzug.	2	1 0
Textkohärenz	<b>K5 Die inhaltlichen Verknüpfungen werden sprachlich ausgedrückt.</b> Das Textverständnis wird durch den Einsatz von sprachlichen Mitteln wie etwa Konjunktionen, Adverbien, Präpositionen und weitere kohärenzstiftende Mittel unterstützt.	2	1 0
Textstil	<b>K6 Die Wortwahl ist sorgfältig und präzise.</b> Die für die angeleitete Handlung einschlägigen Inhalts- und Funktionswörter (für Wegbeschreibungen z.B. Zeigewörter, Ortsadverbien etc. für die Orientierung im Raum) ermöglichen das präzise Verständnis des Textes. Wo nötig werden Fachtermini eingesetzt.	2	1 0
	<b>K7 Der Satzbau entspricht den Anforderungen des Textmusters.</b> In den beschreibenden Teilen überwiegen einfache, kurze Sätze, in den anleitenden Teilen kurze Aufforderungssätze. Der Adressatenbezug muss erkennbar sein. Die Formulierungen sollten konsequent durchgezogen werden (z.B. Man nimmt...; Nehmen Sie...; Nimm... etc.). Verbalketten sind nicht erlaubt.	2	1 0
Sprachrichtigkeit	<b>K8 Die Rechtschreibung (inkl. Satzzeichen) ist korrekt.</b> Es finden sich nur wenige, die Lektüre nicht störende orthographische Fehler im Text. ( <i>Fehler in Gross- / Kleinschreibung, Fehler bei Dehnungen / Schärfungen etc. insgesamt max. 2 Punkte Abzug, Satzzeichenfehler max. 2 Punkte Abzug, wobei nur Kommas bei Aufzählungen und zwischen Teilsätzen verlangt werden dürfen</i> )	4	3 2 1 0
	<b>K9 Die Wort- und Satzgrammatik ist korrekt.</b> Es finden sich nur wenige Fehler in der Wortbildung (Deklination, Konjugation etc.). Der Satzbau ist über weite Teile grammatisch fehlerfrei. Keine Vergangenheitsformen.	2	1 0
	<b>Punkte:</b>	<b>/22</b>	