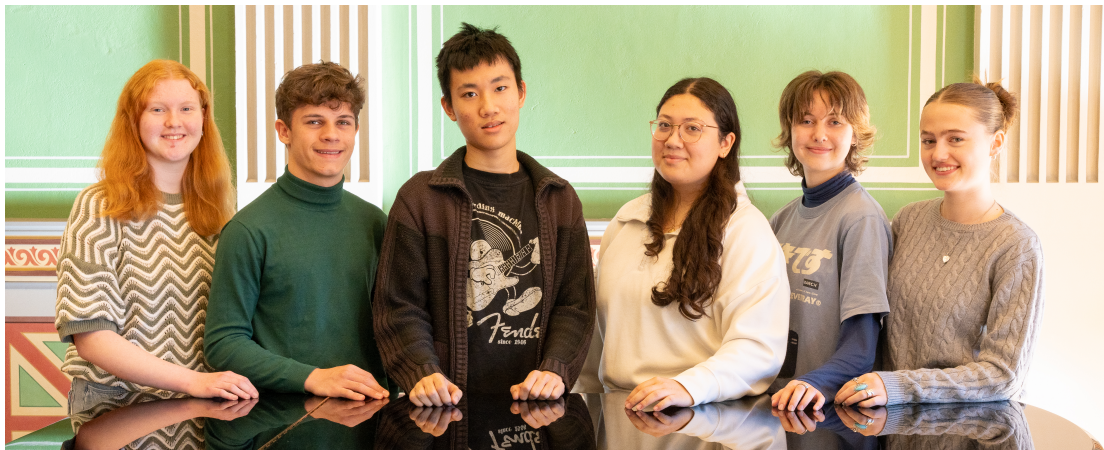


Junge Talente aus der Kantonsschule zu Besuch im Lyceumclub

Dienstag, 11. November 2025, 17.00 Uhr, Kulturmuseum St.Gallen



Thai Pham, Klavier:

Robert Schumann (1810 – 1856)

Fantasiestücke op.12: Aufschwung

Lorin Rütsche, Gesang:

Franz Schubert (1797 – 1828)

Der Jüngling am Bache, D.30
Schwanengesang, D.957: Am Meer
Klavier: Sonja Egger

Fiona Gmür, Klavier:

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate in c-moll, op.13 Nr.8
1.Satz: Grave – Allegro molto e con brio

Helena Rieger, Gesang:

Jessi Alexander (*1976) und Jon Mabe (*1967)

The Climb
Klavier: Dimitri Kindle

Ida Lotz, Gesang:

Stephen Schwartz (*1948)

Popular
Klavier: Dimitri Kindle

Lorin Rütsche, Gesang:

Frank Wildhorn (*1959)

Dracula: The Longer I Live
Klavier: Sonja Egger

Aglaia Inauen, Violine:

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Violinsonate „Frühling“, op.24 Nr.5, F-Dur
1.Satz: Allegro
Klavier: Ursula Oelke

Helena Rieger, Gesang:

Randy Newman (*1943)

I Think It's Going to Rain Today
Klavier: Dimitri Kindle

Ida Lotz, Gesang:

Joni Mitchell (*1943)

Both Sides Now
Klavier: Dimitri Kindle

Fiona Gmür, Klavier:

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Tarantelle, op.43, As-Dur



Kantonsschule am Burggraben St.Gallen
Untergymnasium, Gymnasium

Fiona Gmür. Ich wurde am 12. Dezember 2007 in Shanghai geboren. 2018 zogen wir nach St.Gallen, wo ich anfang, Klavierunterricht zu nehmen. An der Kantonsschule am Burggraben hatte ich zuerst Klavierunterricht bei Ute Gareis. Seit ihrer Pensionierung bin ich bei ihrem Mann Klaus-Georg Pohl. Zusätzlich besuche ich den Sologesangunterricht bei Bernhard Bichler. Ich kann mir nicht vorstellen, nach der Matura etwas anderes als Musik zu studieren!

Aglaia Inauen. Am 23. September 2008 kam ich in St.Gallen zur Welt. Im Alter von vier Jahren sagte ich meinen Eltern, dass ich Geige spielen will und durfte bei Anja Bereiter in der Musikschule Appenzell damit anfangen. Nach 7 Jahren kam ich in die Talentschule Blumenau. Dort begann ich neben der Geige, auch Gesangsunterricht zu nehmen. Seit 2022 bin ich an der KSBG im Schwerpunktfach Musik. Hier spiele ich zusätzlich Klavier und Schlagzeug und bin im Sinfonierocherster, im Chor und in diversen Bands aktiv. Es bereitet mir viel Freude, Musik in all ihren Facetten kennenzulernen. Gerne möchte ich dieser Leidenschaft ein Leben lang nachgehen.

Ida Lotz. Ich wurde am 19. Oktober 2007 in Göttingen (D) geboren. Während dem Kindergarten in St.Gallen begann ich, bei Claire Pasquier Klavier spielen zu lernen. Nach einem Bandworkshop an der Musikschule entdeckte ich für mich das Singen. Mit 12 Jahren habe ich bei Nathalie Maerten mit Gesangsstunden angefangen und seit ich an der KSBG bin, bin ich bei Bernhard Bichler. Ich singe in verschiedenen Bands und habe bei Wettbewerben teilgenommen (z.B. Finales des SJMW). Seit einigen Jahren schreibe ich meine eigenen Songs und möchte nach der Matura meinen musikalischen Weg fortsetzen.

Thai Pham. Ich wurde am 25. September 2009 in Vietnam geboren. Durch meinen Vater, der Musiker ist, habe ich schon früh begonnen, Klavier spielen zu lernen. Als meine Familie nach St.Gallen zog, ging ich mit 11 Jahren an die Talentschule Blumenau und besuchte den Klavierunterricht bei Georg Michael Grau. Jetzt bin an der KSBG mit Schwerpunkt Biologie und Chemie. Klavierstunden nehme ich bei Klaus Georg Pohl. Mein Ziel ist es, später Biologie und Chemie zu studieren. Ich möchte aber weiterhin meiner Leidenschaft, der Musik, nachgehen, denn sie bereitet mir grosse Freude.

Helena Rieger. Ich wurde am 7. März 2009 in St.Gallen geboren. Meine ersten Erfahrungen mit der Musik durfte ich in meiner Familie machen. Mein Vater sang uns viele Lieder vor, die ich schnell lernte. Mit sechs Jahren übte ich, Ukulele zu spielen und sang dazu. Danach kamen die Trompete und der Kinderchor der Musikschule Mörschwil. Ab der Oberstufe wollte ich mich stärker auf Sologesang konzentrieren und startete während der Flade mit dem Gesangsunterricht. Mit 13 Jahren kam ich in eine Band, die monatlich den Crosspoint-Gottesdienst in der Kathedrale St.Gallen mitgestaltet. Jetzt bin ich im dritten Gymnasiumsjaar, singe in der Band „L8 Nights“, und der Schwerpunkt Gesang bei Bernhard Bichler gefällt mir unglaublich gut!

Lorin Rütsche. Ich wurde 2009 in St.Gallen geboren. Schon früh prägte mich die Musik, da ich viel mit meiner Mutter sang und so den Weg zum Sologesang fand. Seit Sommer 2025 darf ich vom PreCollege_Gymnasium im Fach Gesang profitieren. Als Kind wirkte ich in mehreren Theaterproduktionen am Theater St.Gallen mit, unter anderem in Pollicino, La Bohème, Cinderella, Giovanna d'Arco, Die Zauberflöte und Die feuerrote Friederike. Heute singe ich im Jugendchor voxJssimo und spiele im Sinfonieorchester der Kantonsschule. Auch Violine, Klavier und etwas Gitarre gehören zu meiner musikalischen Ausbildung. In meiner Freizeit beschäftige ich mich neben der Musik gerne mit Zauberei, Programmieren und will mich neuerdings auf das Schreiben eigener Songs konzentrieren.